

100万人の
クラシック
ライブ



野田塾



野田塾は一般財団法人100万人のクラシックライブに協力し、音楽を通じて人をつなげていく活動を応援しています。
若手演奏家の奏でる生演奏を一緒に楽しみませんか？



演奏家による
トーク付き
(曲の解説など)
ミニライブ

Classic Live for
1,000,000
people

【日時】 2018年12月23日(日) 【開場】 14:00

【開演】 14:30～

【会場】 千種校

【料金】 1000円

参加費をいただいた方のご家族
1名無料でご招待

愛知県名古屋市東区葵3-11-3

※3名様以上でご参加いただく場合、別途参加費1,000円をいただきます

※いただきました入場料、寄付金は(財)100万人のクラシックライブと演奏者のこれからの活動に使っていただきます。

演奏者



おおさこ あやか

大迫 綾香 (ヴァイオリン)

愛知県立明和高等学校音楽科、東京音楽大学卒業。ハンガリー国立リスト音楽院大学院課程に首席で入学。最高点でMAディプロマ及びプロフェッショナル演奏家資格を取得し修了。ハンガリーにてブダペスト春の音楽祭、在ハンガリー日本大使館コンサート等フィンランドにてロヒア音楽祭に出演。第7回長江杯国際音楽コンクール第2位(1位なし)。第5回MBK音楽コンテスト最優秀賞受賞。第17回Anemos国際音楽コンクール第2位(ローマ)。平成27年度岐阜県芸術文化奨励賞を受賞。現在演奏活動をしなが、後進の指導もおこなっている。



いとう りさ

伊藤 理砂 (ピアノ)

愛知県名古屋市出身。
名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。
大学卒業時に平成19年度「学長表彰・優秀学生賞」を受賞。春日井市ピアノコンクール 一般部門第1位、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA コンチェルトC部門銅賞(金賞なし)、他コンクールでも多数入賞。
2013年に多治見市交響楽団とコンチェルトを共演。
これまでに吉田節子、長柄伸子、佐野翠、E.ボヴォツカ、永野美佐子の各師に師事。
現在、積極的に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

至近距離で才能あふれる若手演奏者の奏でる音の振動を感じてみませんか。そんな鳥肌が立つような感動を小さなホールにいる全員と分かち合いたい、そしてつながりたい、笑顔の人の輪を広げていきたい。「100万人のクラシックライブ」はそんなコンサートです。
全国各地で年間100万人の方々の参加を目標としています。1000円で、気軽に、普段着で、みなさんも輪に加わりませんか。

主催：野田塾

財団のホームページ：1m-cl.com

100万人のクラシックライブ

検索

100万人の
クラシック
ライブ